

Open Podium op het Markland: 'O'G3NE zong hier ook'

Fons Pijnen
Oudenbosch

De 'artiesten' van het 26ste Open Podium op het Markland College waren gisteravond wat gespannen. Optreden in een volle Utopiazaal doe je niet elke dag. Maar liefst zeventig leerlingen, verdeeld over 21 optredens, lieten hun muzikale talenten horen. José Buijs (voorzitter cultuurcommissie): „Zelfs de drie meisjes van O'G3NE hebben wij hier ooit gehad hoor.”

De zaal zit noekkiefol. Het publiek zit zelfs op de trappen. Kartrekker muziekdocent Hans van den Buijs is toetsenist van de band. Hij is de drijvende kracht

achter dit muziekgebeuren. De deelnemers komen uit alle klassen en niveaus van het Markland College. Ze hebben allemaal gemeen dat ze muziek omarmen.

In zo klinken de liederen uit de laren van de Oudenbosche scholieren. Onder andere klinkt er 'All er goos morgen is van Zakie ft Marritza', 'I Gori' met Julie van Alphen, 'I can't stand the rain en Shape of you van de Fabulous Mavro', 'Band, Ultraand De Markland Girlz en Boyzz. MC Soultrain doet het wel vijf kers. In Lady Marmelade-debetoren Joni Martens, Li-Zhu van Krugten, Maartje Timmermans en Lisa Romeijn.

Het publiek van (groot)ouders

en medeleerlingen applausvoert fanatiek. José Buijs: „We hebben naast dit jaarlijkse Open Podium ook het Podium Chique Jazz & Classique. Maar dat is heel anders. We hebben veel muzikalent hier op school. Je merkt hoe op een avond als deze muziek kan verbinden.”

En met een korte pauze gaat het van half acht tot na tienen uur door. Het is warm binnen. Er wordt volop gefotografeerd en gefilmd. Sommigen wacht een spannende nacht. Want in de ochtend is de uitslag van het centraal schriftelijk. Met het nummer Lat her go sluit MC Soultrain de geslachte muzikale avond af. Een groot applaus volgt.



MC Soultrain met vlnr Joni Martens, Li-Zhu van Krugten, Maartje Timmermans en Lisa Romeijn. FOTOGRAFIE: LOUPE VAN NIEUW

Open Podium op het Markland: 'O'G3NE zong hier ook'



MC Soultrain met vlnr Joni Martens, Li-Zhu van Krugten, Maartje Timmermans en Lisa Romeijn.

FONS PIJNEN

OUDENBOSCH

De 'artiesten' van het 26ste Open Podium op het Markland College waren gisteravond wat gespannen. Optreden in een volle Utopiazaal doe je niet elke dag. Maar liefst zeventig leerlingen, verdeeld over 21 optredens, lieten hun muzikale talenten horen. José Buijs (voorzitter cultuurcommissie): „Zelfs de drie meisjes van O'G3NE hebben wij hier ooit gehad hoor.”

De zaal zit noekkiefol. Het publiek zit zelfs op de trappen. Kartrekker muziekdocent Hans van den Buijs is toetsenist van de band. Hij is de drijvende kracht achter dit muziekgebeuren. De deelnemers komen uit alle klassen en niveaus van het Markland College. Ze hebben allemaal gemeen dat ze muziek omarmen.

En zo klinken de liederen uit de kelen van de Oudenbossche scholieren. Onder andere klonk er Als er geen morgen is van Zako ft Mauritz. I Giorni met Julie van Alphen. I can't stand the rain en Shape of you van de Fabulous Mavo 3 Band. Uiteraard De Markland Girlzz en Boyzz. MC Soultrain doet het wel vijf keer. In Lady Marmelade debuteren Joni Martens, Liz-Zhu van Krugten, Maartje Timmermans en Lisa Romeijn.

Het publiek van (groot)ouders en medeleerlingen applaudisseert fanatiek. José Buijs: „We hebben naast dit jaarlijkse Open Podium ook het Podium Chique Jazz & Classique. Maar dat is heel anders. We hebben veel muzikalent hier op school. Je merkt hoe op een avond als deze muziek kan verbinden."

En met een korte pauze gaat het van half acht tot na tien zo door. Het is warm binnen. Er wordt volop gefotografeerd en gefilmd. Sommigen wacht een spannende nacht. Want in de ochtend is de uitslag van het centraal schriftelijk. Met het nummer Let her go sluit MC Soultrain de geslaagde muzikale avond af. Een groot applaus volgt.